

Collection Synesthésie

# ZAKARIA KHALFAOUI

**myo**

DESIGNER

Designer Italo-Marocain, né en 1986 à El Jadida, au Maroc. Après une licence en design industriel et environnemental à l'Université de Camerino en Italie et une période d'échange dans l'École de design Nantes Atlantique, en France, il obtient un Master en design. Dans son studio de design multidisciplinaire, il collabore avec différentes marques internationales pour le développement de projets de design industriel, ameublement, éclairage, de service design et direction créative, avec une attention particulière accordée au design circulaire et au développement durable.

Collaborations : MYO, Huawei, De Dietrich, Indesit S.P.A., Hotpoint, Onkyo, Sitland S.P.A., Agences de design comme BETC Design



SYNESTHÉSIE #1\_0624

Nous sommes tous synesthètes !

Synesthésie /nf/ : Phénomène neurologique où la stimulation d'un sens provoque une expérience automatique et involontaire dans un autre sens.

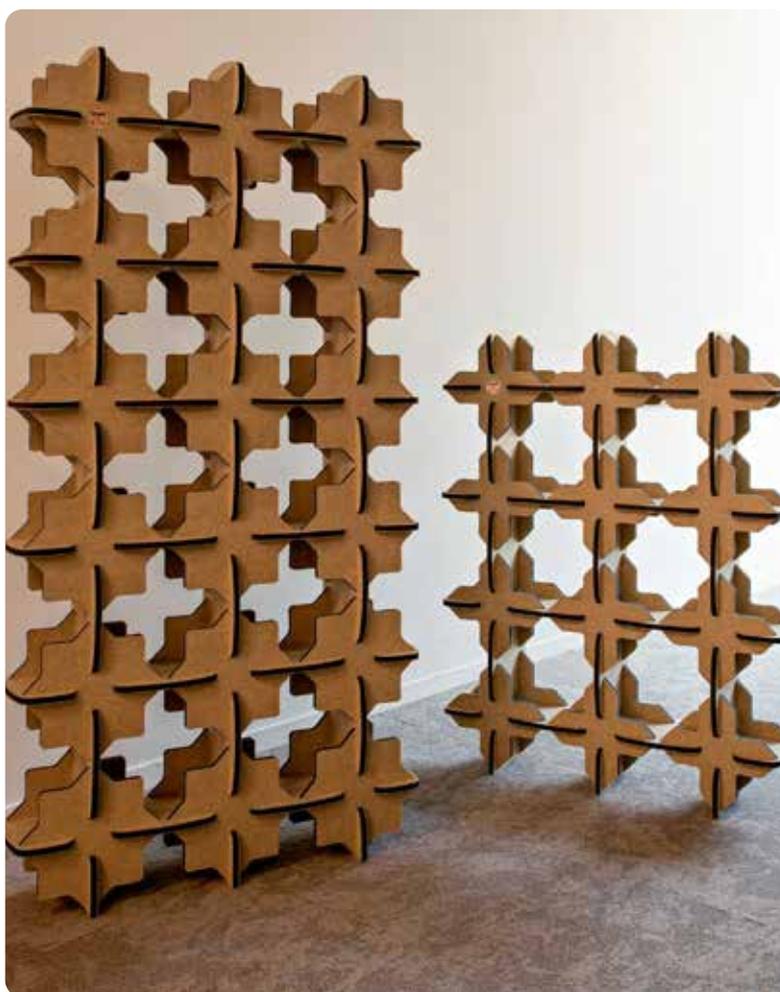
Avec **myo**, l'Art devient Acoustique et l'Acoustique devient Art

Collection Synesthésie

# ZAKARIA KHALFAOUI

myo-solutions.com

Zakaria adapte deux de ses design, initialement modélisés dans une matière cartonnée, dans la matière acoustique utilisée pour la gamme Kinô. Il apporte ainsi à ces produits une fonctionnalité supplémentaire à celle d'origine : l'absorption acoustique.



Garantie  
5 ANS



OEKO-TEX®  
CONFIDENCE IN TEXTILES  
STANDARD 100 

Collection Synesthésie

# ZAKARIA KHALFAOUI

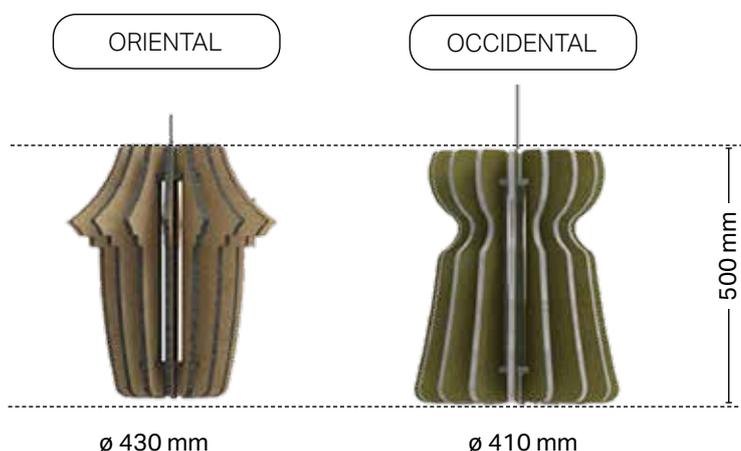
myo-solutions.com

Farasha est une collection de luminaires inspirée des formes géométriques des ornements de plâtre des palais marocains. Le profil simple et caractéristique de la lampe crée une impression de légèreté.



## FARASHA

Suspension acoustique



Adaptation libre de la **suspension acoustique Kinô**, ces déclinaisons colorées se composent de lames de PET (12 mm) issues de bouteilles en plastique recyclées.

- Performance acoustique :  $\alpha_w = 0,85$  - Class B
- 2 coloris PET :  
Gris clair chiné (GY04) / Gris foncé chiné (GY06)
- PET revêtu tissu HUSH de couleur identique sur 2 faces, au choix parmi 28 couleurs  
Composition tissu: 80% polyester/20% viscose
- Option : éclairage - Câble noir (1 m) + pavillon PVC noir (fourni) + douille culot E27 (Ampoule non fournie)



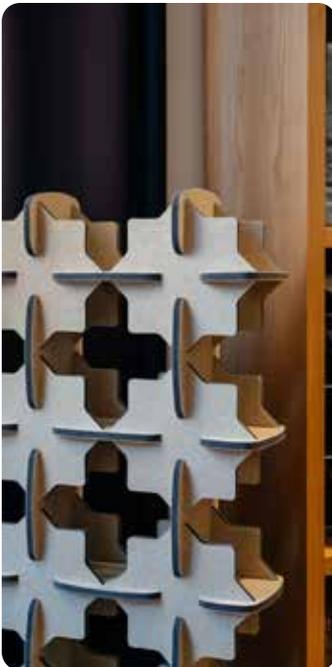
Données techniques - Se reporter à la fiche produit suspension acoustique Kinô  
Livraison en 4 semaines | Produit à assembler

Collection Synesthésie

# ZAKARIA KHALFAOUI

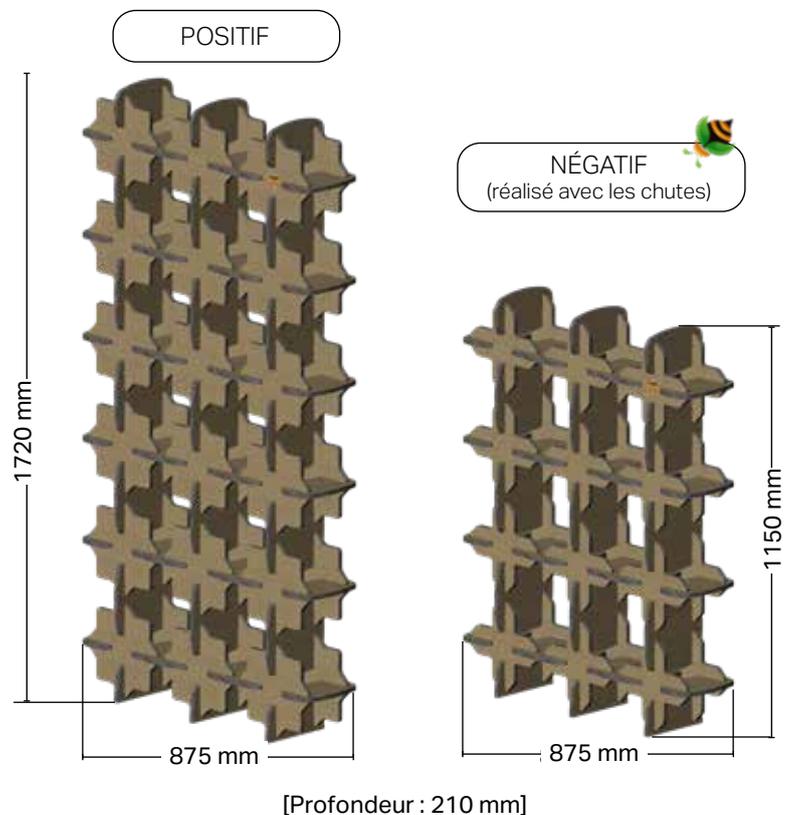
myo-solutions.com

Inspiré des formes géométriques de la mosaïque marocaine, Zellij est un système de paravent modulaire composé de deux modules qui créent un effet de moucharabieh.



## ZELLIJ

Paravent acoustique



Création d'abord conçue dans du carton, Zacharia a reproduit ce **paravent acoustique dans la matière du Kinô**, cette déclinaison matière se compose de lames de PET (12 mm) issues de bouteilles en plastique recyclées. Sa particularité : ré-utiliser les chutes du modèle original pour créer un négatif et optimiser ainsi la matière.

- Performance acoustique : AAE
- 2 coloris PET : Gris clair chiné (GY04) / Gris foncé chiné (GY06)
- PET revêtu tissu HUSH de couleur identique sur 2 faces, au choix parmi 28 couleurs - Composition tissu: 80% polyester/20% viscose



Données techniques - Se reporter à la fiche produit suspension acoustique Kinô  
Livraison en 2 semaines | Produit positif/négatif à assembler